

**КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ
К ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОМУ ЗАЧЁТУ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
ОП.05 Основы художественного проектирования одежды
по профессии 16909 Портной**

Теоретические вопросы:

1. Дайте определение накладной одежде.
2. Дайте определение драпированной одежде.
3. Какие стили в одежде вы знаете?
4. Охарактеризуйте классический стиль в одежде.
5. Чем интересен романтический стиль в одежде?
6. Какие элементы характерны для этнического стиля одежды?
7. Для какого исторического стиля характерны вытянутая форма головных уборов и обуви?
8. Чем отличается стиль Ренессанс в одежде?
9. Назовите характерные детали русского народного костюма.
10. Какие цвета относятся к ахроматическим?
11. Какую роль играет цветовой круг?
12. Каким способом достигается создание объемной формы на манекене?
13. Что такое стилизация и когда она используется в создании костюма?
14. Что такое иллюзия?
15. Назовите примеры применения иллюзии.
16. Какой приём в создании костюма является противоположностью контраста?
17. Дайте определение понятию «модуль».
18. Что такое пропорции и какую роль они играют в создании костюма?
19. Дайте определение понятию «моделирование».
20. Приведите пример применения «золотого сечения» в одежде.