МИНИСТЕРСТВО СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ, ОПЕКИ И ПОПЕЧИТЕЛЬСТВА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение социального обслуживания «Иркутский реабилитационный техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 05 ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА

Иркутск, 2022

СОГЛАСОВАНО	**УТВЕРЖДЕНО**
Методическим объединением «Строительство и обработка древесины»	Методическим советом ОГБПОУСО ИРТ
Протокол № 10	Протокол № 1
от «21» июня 2022 г.	от «31» августа 2022 г.

Разработчик:
Балакина Н.П., преподаватель ОГБПОУСО «ИРТ»

Рабочая программа дисциплины разработана с учетом профессионального стандарта «Маляр строительный», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 июля 2020г № 443н; «Штукатур», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 15 июня 2020г № 336н; квалификационных требований ЕТКС работ и профессий рабочих (выпуск 3 «*Строительные, монтажные и ремонтно-строительные работы*», § 95-96, «Маляр строительный» 2-3 разряда).

Содержание программы реализуется в процессе освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы профессионального обучения программы профессиональной подготовки (переподготовки) рабочих по профессии «Маляр строительный».

Эксперты:

Внутренняя экспертиза:

Техническая экспертиза: председатель методического объединения, мастер п/о ОГБПОУСО «ИРТ» Юрьева Л.А.
Содержательная экспертиза: методист ОГБПОУСО «ИРТ» Токарева И А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Дизайн интерьера»

1.1. Область применения программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «Дизайн интерьера» является частью ОПОП профессионального обучения ОГБПОУСО «ИРТ» программы профессиональной подготовки (переподготовки) рабочих по профессии «Маляр строительный».

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы: учебная дисциплина входит в общепрофессиональный цикл

Учебная дисциплина «Дизайн интерьера» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по профессии Маляр строительный. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 09	-планировать помещение; выполнять разметку, зонирование помещения; -выполнять колеровку красок; выполнять эскизы интерьеров помещений; -выполнять декоративные узоры	-стили и особенности интерьера жилого помещения; принципы планирования жилища; -правила смешивания цветов с использованием круга Освальда; -способы оформления интерьера изделиями декоративно-прикладного искусства

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 50 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 34 часа;
самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**50**
в том числе:	
теоретическое обучение	4
лабораторные работы (если предусмотрено)	не предусмотрено
практические занятия (если предусмотрено)	*30*
контрольные работы	не предусмотрено
Самостоятельная работа в том числе: Создание эскизов помещений в перспективе. Подготовка презентации «Стиль в дизайне интерьера». Выполнение растяжки цветов в полосе (теплый, холодный) Рисование цветового круга Освальда. Подготовка презентации «Функциональное зонирование помещения» Выполнение зарисовок комнатных цветов. Выполнение эскиза настенной росписи в детской комнате.	16 2 2 2 1 1 4 4
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Дизайн интерьера»

Наименование разделов и тем	№ урока	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые компетенции (код ОК, ПК)	Уровень освоения
1	2	3	4	5	6
Раздел 1. Основы дизайна интерьера.			**24**		
Тема 1.1 Введение. Учебный предмет «Дизайн интерьера» Стили и особенности интерьера	**Содержание учебного материала:**		**8**		
	1-2	**Стили и особенности интерьера.** Основные функции современного интерьера.	2	ОК 01, ОК 02	1
	3-4	**Практическая работа № 1** Графическая работа «План помещения»	2		
	5-6	**Практическая работа № 2** Графическая работа «Развертка стен»	2		
	7-8	**Практическая работа № 3** Графическая работа «Перспективная проекция»	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка презентации «Стиль в дизайне интерьера». Подготовка презентации «Принципы планирования жилища»		**4** 2 2	ОК 01, ОК 09	
Тема 1.2 Принципы планирования жилища. Функциональное зонирование. Создание эскиза оформления интерьера помещения**.**	**Содержание учебного материала:**		**8**	ОК 01, ОК 02	
	9-10	**Практическая работа № 4** Графическая работа «Оформление и отделка кухни»	2		
	11-12	**Практическая работа № 5** Графическая работа «Оформление и отделка гостиной комнаты»	2		
	13-14	**Практическая работа № 6** Графическая работа «Оформление и отделка спальной комнаты»	2		
	15-16	**Практическая работа № 7** Графическая работа «Оформление и отделка детской комнаты»	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение растяжки цветов в полосе (теплый, холодный) Рисование цветового круга Освальда. Подготовка презентации «Функциональное зонирование помещения»		**4** 2 1 1	ОК 01, ОК 09	

Раздел 2. Основы дизайна предметов интерьера			**26**		
Тема 2. 1 Искусство оформления окон. Меблировка квартиры, жилого дома. Комнатные растения в дизайне интерьера.	**Содержание учебного материала:**		**8**	ОК 01, ОК 02	
	17-18	**Практическая работа № 8** Графическая работа «Оформление гостиной»	2		
	19-20	**Практическая работа № 9** Графическая работа «Оформление окон в гостиной»	2		
	21-22	**Практическая работа № 10** Графическая работа «Озеленение лоджии».	2		
	23-24	**Практическая работа № 11** Графическая работа «Озеленение лоджии. Зимний сад».	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение зарисовок комнатных цветов.		**4** 4	ОК 01, ОК 09	
Тема 2. 2. Оформление интерьера квартиры изделиями декоративно – прикладных искусств.	**Содержание учебного материала:**		**9**	ОК 01	
	25-26	Декоративные панно в интерьере. Текстиль в интерьере. Настенная роспись Светильники	2		2
	27-28	**Практическая работа № 12** Графическая работа «Декоративное панно».	2	ОК 01, ОК 02	
	29-30	**Практическая работа № 13** Графическая работа «Текстиль в интерьере».	2		
	31-32	**Практическая работа № 14** Графическая работа «Настенная роспись»	2		
	33-34	**Практическая работа № 15** Графическая работа «Светильники в интерьере» **Дифференцированный зачет**	**2**		
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение эскиза настенной росписи в детской комнате.		**4**	ОК 02, ОК 09	
		Всего:	**50**		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации по дисциплине «Дизайн интерьера»;
- корпусная мебель;
- комплект наглядных пособий.

Канцелярия:

- бумага для черчения формата А-3;
- бумага формата А-2;
- готовальни чертежные;
- гуашь художественная;
- акварель
- карандаши простые;
- карандаши цветные;
- линейки;

3.2. Информационное обеспечение реализации программы (перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы)

Основные источники

1. «Лучшие уроки основы рисования» /пер. с англ. А. Степановой. -Москва: «Издательство АСТ», 2015.

2. «Лучшие уроки перспектива и композиция» /пер. с англ. А. Степановой. - Москва: «Издательство АСТ» , 2014.

Электронные издания (электронные ресурсы)

1.Что такое дизайн ? Термины и определения [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://c-a- m.narod.ru/design/designopre.html

2.Дизайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://dsn.incub.ru /

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знания:	
стили и особенности интерьера жилого помещения;	Оценка выполнения самостоятельной работы: подготовка презентации «Стиль в дизайне интерьера»
принципы планирования жилища;	Оценка результатов выполнения практической работы: - графическая работа «план помещения», «Развертка стен», «перспективная проекция»; Оценка выполнения самостоятельной работы: подготовка презентации «Функциональное зонирование помещения»
правила смешивания цветов с использованием круга Освальда;	Оценка выполнения самостоятельной работы: -выполнение растяжки цветов в полосе (теплый, холодный); - рисование цветового круга Освальда
способы оформления интерьера изделиями декоративно-прикладного искусства	Оценка результатов выполнения практической работы: -графическая работа «Декоративное панно»; Устный опрос
Умения:	
планировать помещение;	Оценка выполнения практических работ: графические работы «План помещения», «Развертка стен», «Перспективная проекция»;
выполнять разметку, зонирование помещения;	Оценка выполнения практической работы: графическая работа «План помещения
выполнять колеровку красок;	Оценка результатов выполнения практических работ: - графическая работа «Оформление и

	отделка детской комнаты»; - графическая работа «Оформление окон в гостиной»; -графическая работа «Озеленение лоджии Зимний сад»
выполнять эскизы интерьеров помещений	Оценка результатов выполнения практических работ: - графическая работа «Оформление и отделка детской комнаты»; - графическая работа «Оформление окон в гостиной»; -графическая работа «Озеленение лоджии Зимний сад»
выполнять декоративные узоры	Оценка результатов выполнения практической работы: - графическая работа «Декоративное панно»; Оценка выполнения самостоятельной работы: - выполнение эскиза настенной росписи в детской комнате